

# 芸工展 2021 まちかど展覧会

2021年10月1日から31日  
緩やかに、静かに、まちじゅうが展覧会場。

毎年10月は「芸工展月間」。1993年よりまちづくり活動の一端として、まちの人々とともに文化的表現と交流を継続してきました。2021年は新型コロナウイルス感染症の感染予防を考慮して、緩やかに、静かに、各々が創意工夫を凝らした楽しいまちかど展覧会がまちじゅうに広がります。今年も、一人一人に表現を通じた交流が生まれますように。

主催：芸工展賛同人一同 問合せ先：geikoten@gmail.com



\*コロナの影響により企画内容に変更が生じる場合があります。各企画の変更の有無は企画変更情報のQRコードでご確認ください。



## 芸工展の歩き方

～文化を絶やさず、未来へつないでいくために～

- ① 会場に向かう道のりの景色も全身で感じよう。② 道は広がらず、路地は静かに歩こう。③ 寺への入門の際は一礼。④ 魅力的な場所と遭遇したら地図へ書き足そう。⑤ 適度な間隔やマスク着用など安心・安全への配慮を！

- ① マップをGET
- ② 近くの企画展へGO
- ③ 気軽に入ってみる！

**まちの薬味看板**  
(まちかど展覧会情報案内掲示板)

**芸工展出展会場**  
(詳しくは企画紹介をチェック！)

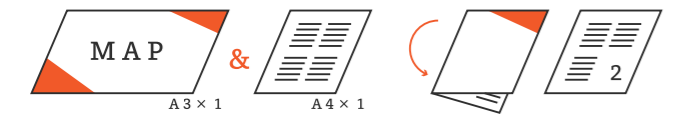
- ギャラリー
- カフェ
- 工房
- ショップ
- そのほか\*

\*自宅、原っぱ、伝統のある地域の建物、隠れ家、イベントスペース、バー、美容室など

A  
B  
C

# 芸工展 2021 まちかど展覧会

2021年10月1日から31日  
緩やかに、静かに、まちじゅうが展覧会場。



01/GET!

02/FOLD!

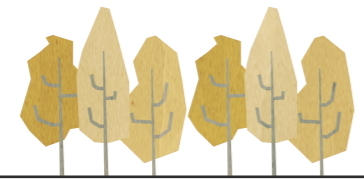


03/IN!

04/COMPLETE!

※コロナの影響により企画内容に変更が生じる場合があります。各企画の変更の有無は、裏面企画変更情報のQRコードでご確認ください。

No会場名	MAP
題: 企画名	時: 開催期間
主: 主催者名	場: 会場住所
内: みどころ	連: 連絡先



01 ライトアンドブレイス湿板写真館	A-1
題: 湿板撮影一般公開&MAKISAMAと陽気な屋下り演奏会	
主: ライトアンドブレイス湿板写真館	
内: フルートの齋藤真紀さんサクスの西内徹さん、ベーススト岩見継吾さんによる演奏とこの方々をモデルに湿板撮影を一般公開。	

時: 10月30日
湿板撮影一般公開は11時から13時 MAKISAMAと陽気な屋下り演奏会は14時から
場: 荒川区西日暮里3-2-1
連: info@lightandplace.com

02 旧平櫛田中邸アトリエ	A-2
題: 東影智裕 研修帰国記念展「見えない時間」	
主: 公益財団法人 東急財団	
内: 「五島記念文化賞」美術新人賞を受賞し、1年間ポーランドで滞在研修を行った美術家、東影智裕の海外成果発表として、立体作品を旧平櫛田中アトリエの独自の空間内に構成した展示を行います。	

時: 9月23日~10月10日 13時~18時
休日9月26日、29日、10月6日
場: 台東区上野桜木2-20-3
連: https://higashikage.info/

03 寺町美術館&GALLERY	A-2
題: ヴァイオリン製作家による弦楽器展	
主: Contemporary Japanese Violin Makers	
内: ヴァイオリンと一言でいっても、製作者によって作風や音色に違いがある。一人一人の個性を感じられて、製作者と会	

話しながら新たな発見ができる、そんな展示会です。
時: 10月21~24日 11時~18時
場: 台東区谷中7-6-3
連: https://liuteria.viopedia.com
https://www.facebook.com/Contemporary-Japanese-Violin-Makers-606264402871763
insta.c.jp.violinmakers

04 アジアン雑貨ダナン	A-2
題: ベトナムブラカゴ展	
主: アジアン雑貨ダナン	
内: 使う人、つくる人、共に幸せになる手作りブラカゴを展示します。職人さん一人ひとりの思いがこもった、温かみのある個性豊かなバッグです。ベトナムのイメージと言えば、どこか懐かしくて、エネルギーで・・・あなたもそんなベトナムの風を感じてみませんか？	
時: 芸工展開催中13時~18時 火・水曜日休み	
場: 台東区谷中5-1-9	
連: https://www.ky-danang.jp	

05 share shop カタテマ	A-3
題: あなたのカタテマ教えてください展	
主: share shop カタテマ	
内: 芸工展を楽しんで巡っている方々も、みなさまが気軽に参加できる展示です。あなたはカタテマにどんなことをしていますか？5人の店主とお待ちしております~	
時: 木金土日 open 12:00~17:00頃	
場: 台東区上野桜木2-15-6 あたり	
連: https://www.instagram.com/katatemala	
aka/	

06 Biomadaga	A-3
題: マダガスカルの可愛い動物・植物写真展とチョコレート販売	
主: Biomadaga (ピオマダガ)	
内: 動植物の70~80%が固有種と云うマダガスカルの魅力と問題点を写真で紹介いたします。また、健康寿命を延ばすスーパーフードのパオバパウダー、モリンガパウダーやフルーティなカカオ豆を使って作られるチョコレートなどを販売します。	
時: 10月1日~10月31日11時~17時	
休日: 月曜日	
場: 台東区上野桜木2-15-6 上野桜木あたり 3号棟2階	
連: biomadaga@gmail.com	
https://www.facebook.com/Biomadaga/	

時: 10月1日(金)~11日(火)
+「もっと知りたい自分に似合う帽子」7ヶ
ショップ 10月1日(金)、7日(木)
Part2. 10月13日(水)~31日(日)日本の芸生地で作る秋の服
場: 台東区谷中6-4-6 シティボ 谷中1F
連: 03-3827-3411
http://tokugen.co.jp
tokugen@cronos.ocn.ne.jp
https://www.facebook.com/tokugen.aitokinu/
https://www.instagram.com/tokugencraftstudio/
https://www.instagram.com/tokugencraftstudio/

07 ギャラリー暮	A-3
題: 駒崎友海 映像作品展	
主: ギャラリー暮	
内: ある女性の日常風景から、宇宙の真理が解き明かされていくような映像作品「モルモランド」を含む駒崎友海の短編アニメーション作品展。	
時: 10月中の木曜~日曜 11時~17時(月火水は休廊)	
場: 台東区上野桜木2-15-6 上野桜木あたり3号館2階	
連: [Instagram]@kure_uenosakuragi	

時: 10/6~16の期間、水曜~土曜 11:00~18:00 (土曜のみ14:30~18:00)
場: 台東区上野桜木1-6-2
連: なし

08 市田邸(台東区)	A-3
題: 市田邸ハンドメイドギャラリー	
主: 小西隆子	
内: 個人作家の自由な作品をご覧ください	
時: 10月30日~10月31日11時~16時	
場: 台東区上野桜木1-6-2	
連: なし	

09 ギャラリー大久保 瑜伽庵(ゆかあん)	A-3
題: 戦国・江戸時代初期の茶	
主: 株式会社ギャラリー大久保	
内: 谷中で創業107年の茶道具の骨董店が非売品を含めしつらえと茶碗を整える。特に茶碗はご自身で選んで飲める。通常価格と同じ1,100円(和菓子と飲み放題ほうじ茶付き)	
時: 10月、1か月の月曜日火曜日定休日を除外11時~17時(18時閉店)	
場: 台東区谷中6-2-40	
連: info@gallery-okubo.tokyo	
03-5834-2119	

時: 10月、1か月の月曜日火曜日定休日を除外11時~17時(18時閉店)
場: 台東区谷中6-2-40
連: info@gallery-okubo.tokyo
03-5834-2119

10 coccia	A-3
題: 五感で楽しむイタリアと青森の魅力	
主: CADAL	
内: イタリアと青森の手仕事商品を販売しています。テイクアウトで美味しい谷中のコーヒー、青森の銘菓やクラフトビールなどを提供します。イタリアと青森のアンティークな空間と現代の職人の作品をぜひ五感で味わってください。	
時: 10月1日~10月31日10時~19時(定休日:月/火)	
場: 台東区谷中6-4-6 シティボ 谷中1F	
連: https://www.coccia-shop.com/[Instagram]@coccia_yanaka	

時: 10月16日(土) 13:30~17:00(時間は予定)
場: 台東区池之端2-7-7
連: 050-3707-4357
mail hmdtyo@yahoo.co.jp

11 藍と絹のギャラリー	A-3
題: 工芸染織をたのしむ秋	
主: 工房 徳元「藍と絹のギャラリー」	
内: 藍染や草木染などの天然染料で染められた緋や縞の伝統的な染織品。日本には職人のたしかな手仕事に支えられた誇るべき芸生地があります。それらを活かした洋服、帽子、スカーフなど秋を楽しむ品々を展示販売しております。	
時: Part1. 10月1日(金)~11日(火)	
+「もっと知りたい自分に似合う帽子」7ヶ	
ショップ 10月1日(金)、7日(木)	
Part2. 10月13日(水)~31日(日)日本の芸生地で作る秋の服	
場: 台東区谷中6-4-6 シティボ 谷中1F	
連: 03-3827-3411	
http://tokugen.co.jp	
tokugen@cronos.ocn.ne.jp	
https://www.facebook.com/tokugen.aitokinu/	
https://www.instagram.com/tokugencraftstudio/	
https://www.instagram.com/tokugencraftstudio/	

時: 10/6~16の期間、水曜~土曜 11:00~18:00 (土曜のみ14:30~18:00)
場: 台東区上野桜木1-6-2
連: なし

12 書と草花のアトリエ	A-3
題: 草花と書のある日常空間~秋のゆらめき~	
主: 書と草花のアトリエ(圓心書舎・ブラモス)	
内: 1階は花の店舗、2階は書道教室。草花屋・ブラモスと書家・平井澄間のアトリエ兼お仕事場の日々の営みを開いています。四季折々に植物と文字のゆらぎが織り成す“コラ展示空間”もお楽しみください。この秋、一般の心の栄養補給はいかがでしょうか？	
時: 10/6~16の期間、水曜~土曜 11:00~18:00 (土曜のみ14:30~18:00)	
場: 台東区上野桜木1-6-2	
連: なし	

時: 10月16日(土) 13:30~17:00(時間は予定)
場: 台東区池之端2-7-7
連: 050-3707-4357
mail hmdtyo@yahoo.co.jp

42 タナカホンヤ	B-4
題: 岡田しほ「夢を抱いて歩けば」展	
主: 岡田しほ	
内: 日々を送ること、これまでのごこと、これからのこと、不安を感じることはみんなある。それでも生きていければ歩みを進められていることになるし、歩みを進めていけば夢のような景色に出会えるかもしれない。そんな思いを込めた企画展とさせていただきます。※展示開始時期については、事情により変更になる可能性がございます。確実な情報はタナカホンヤさんのTwitterアカウント(@tanakahonya)かブログ(http://blog.livedoor.jp/tanakahonya/)でご確認お願い致します	
時: 9月18日(土)~10月11日(月)に開催。来場は土日祝予定。	
場: 台東区池之端2-7-7	
連: Instagram: modernjaponist81	

時: 10月16日(土) 11:00~16:00
場: 文京区千駄木3-15-6
連: https://bunbukutei.exblog.jp

時: 10月30日(土) 10:30 から15:00の間(随時)
場: 文京区千駄木3-15-6
連: https://nomadteaculture.jp/https://www.facebook.com/NomadTeaCulture
https://www.instagram.com/nomadteaculture/

時: 10月24日(日)~31日(日) 13:00~19:00
※26日(火)は休館
※28、29日は21:00まで
場: 文京区千駄木5-1-8
連: https://www.facebook.com/caferinne
https://www.instagram.com/sei_shin_sho/

時: 10月23日~25日12時~18時
場: 文京区千駄木5-17-3
連: https://twitter.com/kogatasha

時: 10月24日(日)~31日(日) 13:00~19:00
※26日(火)は休館
※28、29日は21:00まで
場: 文京区千駄木5-1-8
連: https://www.facebook.com/caferinne
https://www.instagram.com/sei_shin_sho/

41 根津の長屋ギャラリー	B-3
題: 吹きガラスドロップ ガラスであんなものからこんなものまで	
主: 吹きガラスドロップ	
内: コロナで発表の場がないこの1年、自分の好きなものばかりを作りためました(笑) 需要があるかはわからないけれど、楽しい作品ばかりです！なごみに来て下さいね~。	
時: 10月の土日(10/9を除く)	
10時頃~日没頃	
雨の日はお休みあり	
場: 文京区根津1-18-3	
連: Twitter: https://twitter.com/mica_orange	
Instagram: http://Instagram.com/orange_mica/	

時: 10月9日、10日 11時~16時
場: 文京区千駄木3-15-6
連: https://bunbukutei.exblog.jp

44 狸坂文福亭	C-1
題: 私のガラクタ美術館	
主: 岩部 幸	
内: 免疫学の権威であった多田富雄は美術や能にも造詣が深いことで知られていました。生前、世界中を旅して集めた古代ギリシャの陶器、ローマの土器やローマガラス、エジプトやメソポタミアの古美術品、能面などを展示します。	
時: 10月2日(土)~10月3日(日)10時~17時	
場: 文京区千駄木3-15-6	
連: tuner960@gmail.com	

時: 10月9日、10日 11時~16時
場: 文京区千駄木3-15-6
連: https://bunbukutei.exblog.jp

時: 10月3日~10月24日・11時~17時
場: 文京区千駄木3-36-11 1F
連: Facebook→ コジマユジ

時: 10月16日 11:00~16:00
場: 文京区千駄木3-15-6
連: https://bunbukutei.exblog.jp

時: 10月30日(土) 10:30 から15:00の間(随時)
場: 文京区千駄木3-15-6
連: https://nomadteaculture.jp/https://www.facebook.com/NomadTeaCulture
https://www.instagram.com/nomadteaculture/

時: 10月24日(日)~31日(日) 13:00~19:00
※26日(火)は休館
※28、29日は21:00まで
場: 文京区千駄木5-1-8
連: https://www.facebook.com/caferinne
https://www.instagram.com/sei_shin_sho/

時: 10月16日(土) 11:00~16:00
場: 文京区千駄木3-15-6
連: https://bunbukutei.exblog.jp

時: 10月16日(土) 13:30~17:00(時間は予定)
場: 台東区池之端2-7-7
連: 050-3707-4357
mail hmdtyo@yahoo.co.jp

時: 10月16日(土) 11:00~16:00
場: 文京区千駄木3-15-6
連: https://bunbukutei.exblog.jp

時: 10月30日(土) 10:30 から15:00の間(随時)
場: 文京区千駄木3-15-6
連: https://nomadteaculture.jp/https://www.facebook.com/NomadTeaCulture
https://www.instagram.com/nomadteaculture/

時: 10月24日(日)~31日(日) 13:00~19:00
※26日(火)は休館
※28、29日は21:00まで
場: 文京区千駄木5-1-8
連: https://www.facebook.com/caferinne
https://www.instagram.com/sei_shin_sho/

時: 10月23日~25日12時~18時
場: 文京区千駄木5-17-3
連: https://twitter.com/kogatasha

時: 10月24日(日)~31日(日) 13:00~19:00
※26日(火)は休館
※28、29日は21:00まで
場: 文京区千駄木5-1-8
連: https://www.facebook.com/caferinne
https://www.instagram.com/sei_shin_sho/

時: 10月23日~25日12時~18時
場: 文京区千駄木5-17-3
連: https://twitter.com/kogatasha

時: 10月24日(日)~31日(日) 13:00~19:00
※26日(火)は休館
※28、29日は21:00まで
場: 文京区千駄木5-1-8
連: https://www.facebook.com/caferinne
https://www.instagram.com/sei_shin_sho/

時: 10月23日(土)
1回目 10:30~13:00
2回目 13:30~16:00
(いずれも30分1時間半→茶道1時間の予定)
※詳細はSNSでお知らせします。

時: 10月23日(土)
1回目 10:30~13:00
2回目 13:30~16:00
(いずれも30分1時間半→茶道1時間の予定)
※詳細はSNSでお知らせします。

時: 10月23日(土)
1回目 10:30~13:00
2回目 13:30~16:00
(いずれも30分1時間半→茶道1時間の予定)
※詳細はSNSでお知らせします。

時: 10月23日(土)
1回目 10:30~13:00
2回目 13:30~16:00
(いずれも30分1時間半→茶道1時間の予定)
※詳細はSNSでお知らせします。

時: 10月23日(土)
1回目 10:30~13:00
2回目 13:30~16:00
(いずれも30分1時間半→茶道1時間の予定)
※詳細はSNSでお知らせします。

時: 10月23日(土)
1回目 10:30~13:00
2回目 13:30~16:00
(いずれも30分1時間半→茶道1時間の予定)
※詳細はSNSでお知らせします。

時: 10月23日(土)
1回目 10:30~13:00
2回目 13:30~16:00
(いずれも30分1時間半→茶道1時間の予定)
※詳細はSNSでお知らせします。

時: 10月23日(土)
1回目 10:30~13:00
2回目 13:30~16:00
(いずれも30分1時間半→茶道1時間の予定)
※詳細はSNSでお知らせします。

時: 10月23日(土)
1回目 10:30~13:00
2回目 13:30~16:00
(いずれも30分1時間半→茶道1時間の予定)
※詳細はSNSでお知らせします。

時: 10月23日(土)
1回目 10:30~13:00
2回目 13:30~16:00
(いずれも30分1時間半→茶道1時間の予定)
※詳細はSNSでお知らせします。

時: 10月23日(土)
1回目 10:30~13:00
2回目 13:30~16:00
(いずれも30分1時間半→茶道1時間の予定)
※詳細はSNSでお知らせします。

時: 10月23日(土)
1回目 10:30~13:00
2回目 13:30~16:00
(いずれも30分1時間半→茶道1時間の予定)
※詳細はSNSでお知らせします。

時: 10月23日(土)
1回目 10:30~13:00
2回目 13:30~16:00
(いずれも30分1時間半→茶道1時間の予定)
※詳細はSNSでお知らせします。

時: 10月23日(土)
1回目 10:30~13:00
2回目 13:30~16:00
(いずれも30分1時間半→茶道1時間の予定)
※詳細はSNSでお知らせします。

時: 10月23日(土)
1回目 10:30~13:00
2回目 13:30~16:00
(いずれも30分1時間半→茶道1時間の予定)
※詳細はSNSでお知らせします。

時: 10月23日(土)
1回目 10:30~13:00
2回目 13:30~16:00
(いずれも30分1時間半→茶道1時間の予定)
※詳細はSNSでお知らせします。

連: 090-1719-1731  
info@kingei.org  
https://kingei.org  
https://twitter.com/KingeiMARUI  
https://www.facebook.com/kingeimaru  
https://www.instagram.com/kingeimaru

#### 14 ワト舎〔路地裏〕 B-1

題: 書×茶  
主: 久保田吟水  
野間美有紀 (宗美)  
内: 和の心で書を学び、清書した作品を掛け軸に入れ和室に移動。その後ご自身で書いた作品を眺めながらお茶を点てます。書とお茶という日本の「道」を楽しく学べる企画にしたいと思います。

時: 10月9日～10日 10時30分～17時  
場: 台東区谷中3-17-12

連: 外舎  
https://www.facebook.com/watosha.yanaka

野間美有紀(宗美)  
https://nomadteaculture.jp/  
https://www.facebook.com/NomadTeaCulture/events/  
https://www.instagram.com/nomadteaculture/

久保田吟水  
https://www.instagram.com/kubota.ginsui/

#### 14 ワト舎〔路地裏〕 B-1

題: 玉ムスピアートを育てよう！  
主: momu\_ra(モムラ)  
内: 玉ムスピは芸術だ！  
誰もが1度はやったことがある「たまむすび」  
たまむすびにアートを育ててみませんか。

時: 10月16日17日 10:30～16:00  
場: 台東区谷中3-17-12

連: https://www.instagram.com/tamamusubi\_art

#### 15 kuuki B-1

題: kuuki舞台衣装つくろう  
主: kuuki  
内: 舞台衣装小物をデザイン。製作するwsです  
♪つくる楽しみ纏う喜びを♪  
時: 10月末 詳細未定  
場: 台東区谷中3-14-4  
連: https://www.facebook.com/kuukijapan/

#### 16 ぎやらりーKnulp B-1

題: グループ展「GI(RLS)FT」  
主: 東京家政大学 家政学部 造形表現学科 所属7名  
内: 4年間の大学生活を共にした私たち(girls)が、お互いへ贈る(gift)作品。「GI(RLS)FT」にはそんな意味が込められています。  
性格も専攻もそれぞれ違う7名による、苦心孤詣な日々と友情の集大成をご覧ください。  
時: 10月9日～10月17日 11:00-19:00(最終日17:00まで)  
場: 文京区千駄木3-43-10トクトビ 2階

連: info@gallery-knulp.biz(メール)  
@Gallery\_Knulp(twitter)  
gallery\_knulp(instagram)

#### 16 ぎやらりーKnulp B-1

題: 第109回ぎやらりーKnulp公募展 / 街角  
主: ぎやらりーKnulp  
内: ジャンルフリーの公募展。  
審査もありません。  
自推の作品を展示しましょう。  
"ぎやらりーKnulp"は皆様に作品発表の場を提供いたします。

時: 10月30日～11月7日 11時～19時(最終日17時まで)  
場: 文京区千駄木3-43-10トクトビ 2階  
連: info@gallery-knulp.biz(メール)  
@Gallery\_Knulp(twitter)  
gallery\_knulp(instagram)

#### 17 ワト舎〔平屋〕 B-1

題: 「花と、草と、虫と、」  
主: ワト舎  
内: 昨年の「花と、草と、2020」に引き続き、草花モチーフの作品をご紹介します。今年はパワーアップして虫作品も登場します！花・草・虫作品を通して実世界の彼らにも違った目線で注目してみたいかがでしょう。

時: 10月1日～12日 10:30～18:00(水曜定休)  
場: 台東区谷中3-19-2  
連: instagram : @watosha\_yanaka  
メール: mail@watosha.tokyo

#### 17 ワト舎〔平屋〕 B-1

題: 物語のはじまり  
主: ワト舎  
内: 中世ヨーロッパのタロットをモチーフにした「あそびトランプ堂」の神秘的な絵の世界。それを背景に、想像力を刺激するさまざまな企画を用意します。  
「あそびトランプ堂」のワークショップ、一風変わった「物語のはじまりおみくじ」など。お楽しみに！

時: 10月15日～10月31日10:30～18:00(水曜定休)  
場: 台東区谷中3-17-12  
連: instagram : @watosha\_yanaka  
メール: mail@watosha.tokyo

#### 18 旅するミシン店 B-2

題: フィンランド文化祭  
主: 旅するミシン店  
内: フィンランドを少し斜めに少し深く紹介することをテーマにした展示会です。現在のフィンランド政府のこと、また独特な言語についても、少しずつ触れていこうと思います。フィンランドをテーマにしたブックカバー、エコバッグ、ポシェットなども販売予定です。

時: 10月(芸工展期間)中の各土曜日・日曜日 11時～17時  
場: 台東区谷中7-18-7  
連: https://tabisurumishiuten.com/

#### 19 貸しはらっぱ音地 B-2

題: まちけんマルシェ2021  
主: まちけん (谷根千まちばの健康プロジェクト)  
内: 古本市、紙芝居(TSKかみしばいキャラバン隊)、青空落語、などなど

時: 10月23日(土)24日(日)30日(土)31日(日)11:00～16:00(予定)雨天中止

場: 台東区谷中7-17-6  
連: https://www.ynsmachiken.net/ (まちけんHP)

#### 20 工房ムジカ B-2

題: 工房ムジカ  
主: 工房ムジカ  
内: 工房ムジカは、詩人葛原りょうが主催するイベントスペース・バーです。芸工展期間中、朗読イベントやオープンマイクイベントなどを開催します。日暮里谷中で詩、文化やアートのお話しをしませんか。店内には貴重な書籍がたくさんあります。店長は猫のクリム。

時: 19時～23時ごろまで、月曜定休(貸し切りや緊急事態宣言等での変更がございます。公式twitterでご確認ください。)

場: 荒川区西日暮里3丁目14-13 ニジビ 2F  
連: 電話:03-5604-9355  
twitter: @koubomusica  
メール: bungei\_musica@yahoo.co.jp

#### 21 ギャラリー七面坂途中 B-2

題: 絵画で生活を豊かに。  
主: ギャラリー七面坂途中  
内: 見所満載  
前半はRCOさん 絵画  
中盤はいづかもこさん 絵画  
山崎純子さん 染色  
お楽しみに!!

時: ①RCOさん 9/27(月)～10/13(水)12:00～18:00  
金曜お休み  
②いづかもこさん  
10/14(木)～10/23(土)12:00～18:00迄  
※最終日16:00迄 山崎純子さん個展  
10/24(日)～11/3(水)

場: 荒川区西日暮里3-14-6  
連: sichimenzakatochu@gmail.com

#### 22 相澤べっ甲製作所 B-2

題: 相澤べっ甲『秋の新作展示会』  
主: 相澤べっ甲製作所 相澤幹男  
内: 若い人にはなじみのないべっ甲ですが、『オシャレで可愛い』そんな買やすい品物を作っています。いっしょに趣味の小品(ポケットに入る物)も展示します。

時: 10月1日(金)～10月17日(日)  
11:00～17:00  
場: 台東区谷中5-3-3  
連: 03-3821-0020

#### 23 多満留(TAMARU) B-2

題: 昭和の落語名人「志ん生・馬生・志ん朝展」  
主: 落語と和物「多満留(TAMARU)」  
内: 昭和の落語名人、志ん生・馬生・志ん朝の手拭他。  
時: 10月1日(金)～10月31日(日)  
10:00～18:00迄  
場: 台東区谷中3-11-15  
連: 「多満留(TAMARU)」03-5814-4425

#### 24 殿の隠れ家 B-2

題: 紙粘土展  
主: 殿

内: 人間らしさとは何か、そして生きる喜びを感じられる空間をご用意してお待ちしております。

時: 開催期間は金土日の12時～18時  
場: 台東区谷中3-11-12  
連: https://www.instagram.com/yoshihiro721/

#### 25 HAGISO B-2

題: 小井土満「脳内日記」  
主: HAGISO / 小井土企画  
内: 40年前から日々の感情を描き溜めた「脳内日記」。  
初の展示を30歳まで過ごした谷中にあるHAGISOですること。  
今回のために谷中の記憶を辿った作品や、HAGISOコラボのコップを用いた限定メニューも登場！  
時: 9月28日～10月24日  
場: 台東区谷中3-10-25  
連: イスタグラム:hagiso\_yanaka

#### 26 工房 はにまき B-2

題: 工房でのんびり  
主: はにまき  
内: 個人の工房です。小上がりに座ってぼ～としていただける空間。販売もしております。  
時: 手ぬぐいが、かかっていたら開催中！開いたら、小上がりでのんびり座ってくつろぎますよ  
場: 台東区谷中三丁目2-24  
連: hanimaki3@gmail.com

#### 27 かなかな 2F 展示場 B-2

題: かが展  
主: 道具と雑貨 かなかな  
内: 日本では昔から、自生している植物で、生きていくうえで必要なものを手づくりしてきました。時代を経て、これら(ぶどうづる、あけび、くるみ等)の素材を生かしたかごやバックが人気をばくしています。  
時: 10月20日(水)～24日(日)13:00～19:00(最終日17:00)  
場: 台東区谷中3-2-9  
連: kakanayanaka@ezweb.ne.jp

#### 28 工芸染色 山ざき B-2

題: 谷中ワラーチ  
主: 工芸染色 山ざき  
内: ワラーチとは、メキシコ山岳民族が履いているクッションのないサンダルのこと。  
100km以上の長距離を走ることもある彼らは皆ケガ知らずなのです！人間の骨格に沿った自然な動きに近づき、膝や腰の故障が減ると、近年注目されています。作ってみませんか？

時: 10/1-10/30 水曜休み  
場: 台東区谷中3-2-9  
連: https://www.instagram.com/yanakahuaraces/

#### 29 ケーブルヴィル写真館&カフェ B-2

題: せかふれアート～ 子供たちの作品展  
主: ケーブルヴィル写真館&カフェ  
内: 今年から開講した小学生(プレ小学生)の作品展  
時: 会期:10月6日(水)～10月31日(日)  
場: 文京区千駄木3丁目42-7  
連: 03-5834-8500

**30 織物工房 le poilu** **B-2**  
題: 織物 Textile art  
主: 織物工房 le poilu  
内: かわいらしい雑貨と服。暮らしを共にするもの。ミヤさんの手織物とつくり手の思い。  
時: 火曜以外 11:00~19:00(全日)  
場: 文京区千駄木2-35-6  
連: miya@orimoyou.com

**31 White Gallery** **B-2**  
題: 4人展~knot~  
主: 大谷 みかこ  
キタガワ アキコ  
豊村 眞理  
二瓶 清美  
内: ガラス、陶芸、織物の3つのジャンルの様々な作品をお楽しみ下さい  
時: 10月28日~11月2日 11時~18時 最終日16時  
場: 文京区千駄木2-35-2  
連: ブログにメッセージをいただければ  
(<https://ameblo.jp/studiobath/>)

**32 仕事空間そう** **B-2**  
題: みみずくの百面相  
主: みみずく工房  
内: 日ごろ公開していない過去の作品を作者セレクトで展示! 関連したワークショップや販売も予定しています。  
時: 10月1日~31日(木曜を除く) 11:00~19:00(その営業時間内)  
場: 文京区千駄木3-33-7 ニュライ7千駄木壱番館104  
連: <https://www.mimizuku-kobo.com/>  
Instagram: @MIMIZUKU\_KOBO

**32 仕事空間そう** **B-2**  
題: はっさい2021  
主: 仕事空間そう  
内: 春と秋年2回が定着しつつある、そうのお祭り企画です。日ごろギャラリーを利用されているお客様や作家さんを募って屋外テントで展示販売します。  
時: 10月1日~31日(木曜を除く)11:00~19:00  
場: 文京区千駄木3-33-7 ニュライ7千駄木壱番館104  
連: <https://www.mimizuku-kobo.com/>  
Instagram: @shigotokukan\_so

**32 仕事空間そう(はっさい2021参加企画)** **B-2**  
題: 香笛神社  
主: 坂部恵子 平沢明美  
内: 谷根千散歩で疲れたら、YKKブラジル農場の珈琲と甘いお菓子でちょっと一服。美味しい珈琲と楽しい時間を一緒に、野点のようにカフェと神社を見立てたイベントカフェです。  
時: 10月2日(土)、3日(日)、16日(土)、17日(日)いずれも12時~日没  
場: 文京区千駄木3-33-7 ニュライ7千駄木壱番館104  
連: なし

**32 仕事空間そう(はっさい2021参加企画)** **B-2**  
題: はんこやまなちゃん  
主: はんこやまなちゃん

内: 10年ぶりの参加で喜んでます!  
見ればだんだん欲しくなるかわいいうも印と  
いざというとき食べられる??楽しい豆絵をご注文でお作りします。  
笑ってる人を見るのが好きなので面白い品揃えと楽しいやりとりを心がけます。  
時: 10/2(土)、3(日)、10/9(土)  
10/16(土)、17(日)  
10/23(日)、10/30(土)  
いずれも時間は 12:00~日没まで  
場: 文京区千駄木3-33-7  
連: manazaemon@gmail.com

**33 時夢草庵** **B-3**  
題: Living in Japan  
主: Jim Hathaway  
内: New ink and oil paintings. My studio will be closed this year due to the covid crisis. Please see exhibition online or by appointment only.  
新作墨絵及び油絵の展示。新型コロナ感染拡大防止の為、時夢草庵は閉庵しております。時夢草庵へのご来場はご予約いただいたお客様のみとさせていただきます。オンライン展示は10/1に特設サイトがオープンいたします。  
[ご予約&お問合せ] sumiink@hotmail.com  
[特設サイト] jimhathawayink.com  
時: 10月1日(金)~31日(日)  
場: [時夢草庵]谷中4-1-16  
[特設サイト] jimhathawayink.com  
連: jimhathawayink.com

**34 Gallery okarina B** **B-3**  
題: 「成長する絵画」展2021  
主: atelier le matin、  
成長する絵画クラス  
家族の会  
内: 10回目になる脳性まひの作家3人の作品展。「成長する絵画」は完成がないことを意味し、一瞬一瞬に湧き上がる感覚に任せ、今この時の自分を画面に刻んだ作品です。描くとはなにか、と一緒に考える機会になればと思います。社会状況によっては中止もありますので、facebookページをご確認ください。  
時: 10月13日~10月17日 12:00~18:00  
場: 文京区根津2丁目16-10  
連: <https://www.facebook.com/seichousurukai.ga/>

**35 COUZT CAFE** **B-3**  
題: SHANTI RIOT jewellery Exhibition  
主: RIO  
内: インドとネパールで製作活動をしているRIOさんの、オリジナル天然石ジュエリーを展示販売いたします。  
日本市場では珍しい原石(研磨する前の天然石)を多用し、それぞれの石の個性を最大限に生かした丁寧なデザインが特徴。合言葉は「小さな石の大きな宇宙」……ぜひ、宇宙を覗き込みにお越しください。  
時: 月火12~20時、金14~20時、土日12~18時  
場: 台東区谷中2-1-11  
連: <http://www.couzt.com>

**36 利他庵(RETURN)** **B-3**  
題: ~クバミエのタイダイ染色展~だいたい渦巻  
主: ねんねこ家・クバミエ  
内: 生まれも育ちも谷中のクバミエの染色展です。  
へび道は藍染川の暗渠。かつては、藍染町と呼ばれた界隈です。  
古き良き時代へのノスタルジーを込めて、この世にひとつの貴方だけの渦巻を作りませんか?  
渦巻パワーでコロナを乗り切ろう!  
\*随時染色教室受付中\*  
時: 10.1~31 開場/ 13:00~(作家在廊、土日祝日)  
場: 台東区谷中2-2-10(キタ通り)  
連: durgamie1125@icloud.com

**37 紅茶専門喫茶りんごや** **B-3**  
題: ①紅茶で国内旅行へ! / ②予約制にて国産紅茶の会(紅茶講座)  
主: 紅茶専門喫茶りんごや  
内: ①紅茶で国内旅行へ!  
日本各地で作られている国産紅茶の飲み比べメニューをご用意します。芸工展特別価格1,000円~  
②予約制にて国産紅茶の会(紅茶講座)  
10月中、毎水曜・日曜10時~と15時~各回2時間程度、参加費3,000円  
時: 10月3日(日)・6日(水)初めての国産紅茶(代表的な国産紅茶数種類のご紹介)  
10月10日(日)・13日(水)静岡いろいろ(なんといっても静岡、いろいろあります)  
10月17日(日)・20日(水)鹿児島ぐるり(茶の生産量日本一鹿児島のあるこれ)  
10月24日(日)・27日(水)二都物語(知られざる東京と京都の紅茶のお話)  
各日10時~と15時~の2回開催、各回4名様まで参加費お一人様3千円(数種類の紅茶飲み比べとティーフード+豆知識)  
お申し込みは下記連絡先よりお願いします。  
Tel:03-5685-2456  
e-mail:info@ringoya-galerie.com  
instagram:@ringoya.galerie  
場: 文京区根津2-22-7  
連: instagram: @ringoya.galerie

時: 10月3日(日)・6日(水)初めての国産紅茶(代表的な国産紅茶数種類のご紹介)  
10月10日(日)・13日(水)静岡いろいろ(なんといっても静岡、いろいろあります)  
10月17日(日)・20日(水)鹿児島ぐるり(茶の生産量日本一鹿児島のあるこれ)  
10月24日(日)・27日(水)二都物語(知られざる東京と京都の紅茶のお話)  
各日10時~と15時~の2回開催、各回4名様まで参加費お一人様3千円(数種類の紅茶飲み比べとティーフード+豆知識)  
お申し込みは下記連絡先よりお願いします。  
Tel:03-5685-2456  
e-mail:info@ringoya-galerie.com  
instagram:@ringoya.galerie  
場: 文京区根津2-22-7  
連: instagram: @ringoya.galerie

**38 たそがれ堂** **B-3**  
題: あなたの好きをみつけてみませんか?  
主: たそがれ堂  
内: 器と雑貨のお店です。ご来店のみなさまの好き!を見つけて来てください。  
時: 火曜日のみ  
場: 文京区根津2-21-5  
連: @tasogaredou(Instagramアカウント)

**39 ギャラリーTEN** **B-3**  
題: PHASE番外編7「糸・ひと巻の宇宙」  
主: チームPHASE/2021  
内: 共通の一つのテーマ(本年は糸・一卷40m)をきっかけにして、出品者の多様な作品群を展開します。  
時: 2021.10/5(火)~10/10(日)11:00~19:00 最終日は~17:00まで  
場: 台東区谷中2-4-2  
連: なし

**39 ギャラリーTEN** **B-3**  
題: 花・月・鳥「空(くう)の世界」  
主: 安藤理俊とチーム梟・雀  
内: 芸工展2021出展をきっかけに生まれた生け花と絵画の「空(くう)の世界」が展開されます!  
時: 10月13日(水)~14日(木)11時~19時  
場: 台東区谷中2-4-2  
連: なし

**39 ギャラリーTEN** **B-3**  
題: 映画『太陽の塔』上映会  
主: 『太陽の塔』上映会in 谷中実行委員会  
内: 『太陽の塔は、わたしたちへの贈与だった』  
「人類の進歩と調和」をテーマに掲げた大阪万博で、岡本太郎は、異彩を放つ約70mの塔をつくった。わたしたちが、「太郎から贈与されたもの」とは何だったのか。人間らしく生きることが危機的な状況があるいま、一人ひとりと考えたいです。  
時: 10月17日(日)13時30分~15時30分(13時開場)  
※無料(芸工展活動へのかが 歓迎)  
※定員15名(要申込/先着順)申込は、以下フォームへ入力してください。  
<https://forms.gle/yNthWvg8y4seKDzq8>  
※上記フォームへのアクセスが難しい方は、tekuteku84@yahoo.co.jpまでメールをいただければ、フォームURLをお送りします。  
場: 台東区谷中2-4-2  
連: tekuteku84@yahoo.co.jp

**39 ギャラリーTEN** **B-3**  
題: 子ども劇場文京 | アートWS  
主: 主催/子ども劇場 文京グループ  
サポーター/村山節子・渡真利紘一  
内: 子どもたちがダイナミックに作品を作り、出来上がった作品を野外に展示します。  
対象: 小学生(とその親御さん)  
参加費: 1,000円(子どもだけでも、親子一緒でも同じ参加費です)  
定員: 各回 8組(要申込/先着順)  
持ち物: 汚れて良い服装でいらしてください。  
時: 10月24日(日)  
1回目:13時~  
2回目15時~  
(各回最長90分間)  
場: 台東区谷中2-4-2  
連: <https://bunbukutei.exblog.jp>  
申込はHPに掲載された申込フォームにてお願いします。

時: 10月24日(日)  
1回目:13時~  
2回目15時~  
(各回最長90分間)  
場: 台東区谷中2-4-2  
連: <https://bunbukutei.exblog.jp>  
申込はHPに掲載された申込フォームにてお願いします。

**40 ギャラリー・マルヒ** **B-3**  
題: 第1部: チョン・ダウン銅版画展 「吾輩ハ猫デアル」 / 第2部: 岡村悠紀個展「蟹工・II」  
主: ギャラリー・マルヒ  
内: 第1部: 昨年の「羅生門」に続く文学シリーズ第二弾。文庫本サイズの版画作品  
第2部: 精密陶芸によって造られる全関節稼働の蟹の自在置物  
時: 第1部:10月2日(土)~14日(木)12時~19時 ※最終日12時~17時 /休み:月曜日  
第2部:10月16日(土)~24日(日)12時~19時 ※最終日12時~18時 /休み:月曜日  
場: 文京区根津2-33-1  
連: <https://konoiike.org/marui/>